

# WIRTSCHAFTLICH DENKEN ELEKTRONISCH GRAVIEREN RATIONELL SETZEN



DR.-ING. RUDOLF HELL · KIEL · TELEFON 2011 · TELEX 029 858

## Standard-Klischograph K 151



### KLISCHOGRAPH



## 2 Raster in einer Maschine



Zwei Bilder, die Ihnen gefallen oder die gar Erinnerungen wachrufen werden: Das lebendurchpulste Paris und das ruhigere Konstanz. Das eine in 48er, das andere in 32er Raster und beide doch auf ein und derselben Maschine druckfertig auf Nolar graviert. Zwei Rasterweiten zwischen 24 und 48 in einer Maschine, das ist nur einer von den vielen Vorteilen, die diese elektronisch gesteuerte Graviermaschine zu bieten hat. Hier sind die anderen: 4 Formate sind im 26er Raster rasch graviert: 15 x 20 cm in 18, 10 x 15 cm in 12, 7,5 x 10 cm in ganzen 5 Minuten. Neu und besonders für Zeitungen geeignet: Das Maximalformat 25,4 x 25,4 cm in 0°-Winkelstellung, graviert in 34 Minuten. Weiter: Kontrast- und Gradationseinstellung, elektronische Bildverschärfung, Positiv/Negativ-Schaltung. Eine Zusatzoptik, die das gefürchtete Moiré bei der Verarbeitung bereits gerasterter Vorlagen verhindert. Automatische Rücken-zurichtung. Freie Wahl des Klischeematerials: Nolar, Zink, Magnesium oder Aluminium. Schon diese Feststellungen zeigen, daß der Standard-Klischograph K 151 allen Anforderungen gewachsen ist, die man heute an eine moderne Maschine stellt. Doch erst das Arbeiten mit ihr, das bringt die reine Freude.

Darum: **WIRTSCHAFTLICH DENKEN – ELEKTRONISCH GRAVIEREN**

## Strich-Klischograph S 240



### KLISCHOGRAPH

Dies ist sozusagen der Bruder des Standard-Klischograph K 151. In Form und Farbe gleich, jedoch mit einem gänzlich anderen Aufgabenbereich. Er graviert Strichklischees und mit dieser Feststellung ist eigentlich schon alles über seine Vielseitigkeit gesagt. Das ist auch einfach eine Forderung an dieses Gerät, denn schließlich sind heute alle Zeitungen, Zeitschriften und zum Teil auch Bücher durch Zeichnungen aller Art aufgelockert. Doch nicht nur Zeichnungen, auch Vignetten, Kreuzworträtsel, Tabellen, Noten und ähnliche Dinge graviert der Strichklischograph S 240 sauber und schnell. 3 Vorschübe – 72, 96, 144 Linien/cm – sind in einem Gerät und das maximale Vorlagenformat darf bis zu 25,4 x 25,4 cm betragen. Farbige Vorlagen können in gewissen Grenzen verarbeitet werden und mit der eingebauten Positiv/Negativ-Schaltung sind typographisch reizvolle Wirkungen zu erzielen. Selbstverständlich, daß all das, was in diesem Prospekt an Stricharbeiten zu sehen ist, mit diesem Gerät graviert ist.

Darum: **WIRTSCHAFTLICH DENKEN – ELEKTRONISCH GRAVIEREN**

## 3 Vorschübe in einer Maschine



## Perfoset T 101



### PERFOSET

## 6 Programmleisten - 12 Schriften

Am Anfang war der Siemens Fernschreiber T 100. Er bildete, nachdem er sich in der Praxis stets bewährte, die Grundlage für die Gemeinschaftsentwicklung der Firmen Siemens & Halske AG, München, und Dr.-Ing. Rudolf Hell, Kiel: Für den Tastaturlocher Perfoset T 101 zur automatischen Steuerung von Zeilensetz- und Gießmaschinen aller Fabrikate. Dieser Tastaturlocher stellt einen Lochstreifen her, in den außer den Kombinationen für Buchstaben, Ziffern, Ligaturen und Wortzwischenräume, auch diejenigen für die Funktionen der Setzmaschine eingestanzt werden. Das vierreihige Tastenfeld des Perfoset T 101, der fast geräuschlos arbeitet, entspricht in Abstand und Anordnung dem einer elektrischen Schreibmaschine. Seine besonderen Merkmale: Hohe Präzision und lange Lebensdauer. Sicherheit auch bei Dauerbetrieb. Erhöhte Satzleistung durch federleichten Anschlag. Leichte Kontrolle durch mitgeschriebenen Kontrolltext. Elektronisches Absolutzählwerk. Übersichtliche Bedienelemente. Schnellumschalter für 6 Programmleisten. Zusatzgeräte für Fernsatz. Vierzeilige Tastatur mit Tastensperre. Übersichtliche Einstellung von Spatienkeil und Spaltenbreite. Geringe Wartung.

Darum: **WIRTSCHAFTLICH DENKEN – RATIONELL SETZEN**